

808-2008 :
Proyecto de la conmemoración del
**1200 aniversario del Nacimiento
del Reino de Marruecos
y de la ciudad de Fes**

Presentación de la iniciativa:
de la idea al proyecto





INDICE

1. Introducción y génesis del proyecto

2. Definición del concepto

- El concepto
- La estructura del pilotaje
- Ejemplo de actividades
- Socios

3. Conclusión



Introducción y génesis del proyecto

En 1981, la UNESCO declaró la medina de Fés como Patrimonio Universal, basándose en la recomendación del Consejo de Monumentos et Sitios (ICOMOS réf World heritage list n° 170)

Este documento reza:

“la capital fundada en 192 (808) de la hégira por Idriss II...”



ICOMOS

INTERNATIONAL COUNCIL ON MONUMENTS AND SITES
CONSEIL INTERNATIONAL DES MONUMENTS ET DES SITES
CONSEJO INTERNACIONAL DE MONUMENTOS Y SITIOS
МЕЖДУНАРОДНЫЙ СОВЕТ ПО ВОПРОСАМ ПАМЯТНИКОВ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНЫХ МЕСТ

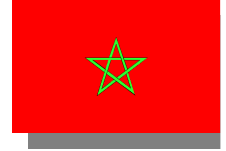
LISTE DU PATRIMOINE MONDIAL

WORLD HERITAGE LIST N° 170

<p>A) IDENTIFICATION</p> <p><u>Bien proposé:</u> Médina de Fès</p> <p><u>Lieu:</u> Fès</p> <p><u>Pays partie:</u> Maroc</p> <p><u>Date:</u> 31 Décembre 1980</p>	<p>A) IDENTIFICATION</p> <p><u>Nomination:</u> The Medina of Fez</p> <p><u>Location:</u> Fez</p> <p><u>State party:</u> Morocco</p> <p><u>Date:</u> December 31, 1980</p>
<p>B) RECOMMANDATION DE L'ICOMOS</p> <p>Que le bien culturel proposé soit inscrit sur la liste du Patrimoine Mondial.</p>	<p>B) ICOMOS RECOMMENDATION</p> <p>That the proposed cultural property be included on the World Heritage List.</p>
<p>C) JUSTIFICATION</p> <p>La Médina de Fès conserve, dans un parcellaire ancien à haute densité monumentale, le souvenir de la capitale fondée en 192 de l'Hégire (808) par Idriss II. La ville primitive comptait deux noyaux distincts: d'un côté, le quartier des Andalous, population qui a fui les seigneurs Omeyyades de Cordoue et qui vint s'installer définitivement sur la rive droite de la Fès; de l'autre, le quartier des Kairouanais, émigrés de Kairouan au 11e siècle qui choisirent la rive gauche pour développer leurs activités.</p> <p>En dépit de la destruction d'une bonne partie de la ville par les Almoravides, la dynastie qui prit le pouvoir au 11e siècle, les deux quartiers, resserrés autour de deux monuments majeurs, la Jamaa El Andalous (mosquée des Andalous) et la mosquée El Karouiyne, conservèrent intacte leur identité dans la ville ancienne de Fès El Bali.</p>	<p>C) JUSTIFICATION</p> <p>The Medina of Fez preserves in its old, densely monumental, parcelling the memory of the capital founded in 192 of the Hégira (808) by Idriss II. The primitive city is composed of two distinct centers: one is the quarter of the Andalous, a population which fled the Omeyyade masters of Cordoba and who came to settle definitively on the right bank of the Fez; the other, the quarter of the Quarawiyia, a people emigrated from Kairouan in the 11th century, who chose the left bank to develop their activities.</p> <p>Despite the destruction of a good part of the city by the Almoravides, the dynasty which took over power in the 11th century, the two quarters grouped around two major monuments, the Jama El Andalous (the mosque of the Andalusians) and the mosque of El Karouiyne, preserve their identities intact in the old city of Fez El Bali.</p> <p>In the 13th century, after the Marinid</p>

Validación histórica



Introducción y génesis del proyecto



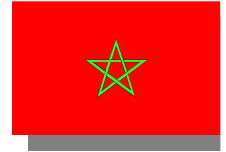
808-2008 : pasaron ya 1200 años desde que mulay Idriss II empezó a edificar la ciudad de Fés, para convertirla en la capital de la dinastía de los Edrisíes: La tesis del Dr Abdelhadi Tazi “Historia de la Qarawiyyin”, Tomo 1, página 44 y 45 cita la fecha exacta del 04 de enero de 808”.

Como sus “gemelas” Córdoba, Granada y El Cairo, la ciudad de Fés no dejó, a lo largo de los siglos, de resplandecer a través del mundo entero. Grandes pensadores nacieron en esa ciudad y la eligieron como domicilio.

تكون من آل البيت الاقربين، وأن تضيفي عليها هذه النسبة من قبسها وانوارها، وفيضها وأسرارها^(١٣). لقد ورد
ادريس غداة غرة شهر ربيع الاول من سنة اثنين وتسعين ومئة (٤ يناير ٨٠٨ م) على عين المكان ليختط شوارع
العاصمة وأبوابها وجسورها.. وقدموا للإمام الشاب فأساً بديعة مصنوعة من ذهب وفضة ليفتح بها أعمال التشييد



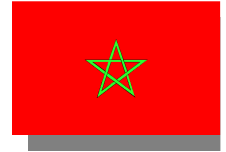
Introducción y génesis del proyecto



Ese 1200 aniversario representa un interés particular, en el contexto actual, nacional e internacional.

La humanidad nunca sintió esa necesidad de hallar vías de **diálogos** entre los pueblos y civilizaciones, la celebración de ese aniversario es una ocasión de reanudar ese diálogo necesario.

Pensamos que es indispensable hacer de esa fecha un momento de reflexión sobre el papel de dicho patrimonio cultural el proceso de la **evolución** que conoce Marruecos, y es una ocasión para recordar al mundo que ese patrimonio, universal continúa **viviendo** y enriqueciendo la humanidad.



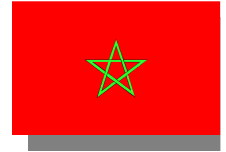
Significaciones

Nacional: somos a la víspera del 1200 aniversario de un instante importante de nuestra historia nacional: Es el inicio del feliz mestizaje entre la raíz Berebere y el aporte árabe. Se perfila la personalidad de un Marruecos fuerte de su unidad y rico de su diversidad. Nace el Estado del Reino del los Edrisíes.

Internacional: La ciudad de Fés es un patrimonio cultural mundial, cuyo esplendor es universal, como lo es Ibn Jaldun, Mozart o Maimonide. En esa capital islámica, la cultura israelita se ha desarrollado dentro de la tolerancia, Silvestre II, Papa en 999 cursó ahí sus estudios. El mundo entero esta en su derecho de hacer suya la celebración del 1200 aniversario.

Un acontecimiento parecido no debe pasar desapercibido, en caso contrario habrá que esperar un siglo.

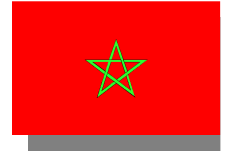
El contexto nacional



- Cambios políticos, económicos y sociales profundos..
- Consolidación del Estado de derecho y de la edificación institucional.
 - Política voluntariosa económica y social: INDH, Emergencia, Plan Azur, Puerto de Tánger, vivienda, infraestructuras..
 - Apertura de la economía, reformas diversas.
 - Informe de los 50 años de desarrollo humano

- Fés tiene un plan de desarrollo Regional Turístico 2005-2015 y celebra las Jornadas Internacionales de Turismo a finales de abril 2007.

- La celebración de ese acontecimiento, tendrá un efecto de catalizador de los cambios en curso. Recordará que es un receptáculo cultural es plural y multiseccular..



INDICE

1. Introducción y génesis del proyecto

2. Definición del concepto

- El concepto
- La estructura del pilotaje
- Ejemplo de actividades
- Socios

3. Conclusión



Concepto

Organizar a lo largo del año 2008 en todas las regiones de Marruecos, y en ciertas capitales mundiales una serie de actividades multidisciplinarias de gran envergadura y a fuerte impacto a mediano y largo plazo.

Esas manifestaciones constituirán una fiesta para un país que construye su futuro con confianza, consolida su arraigo en el mundo moderno, y que es orgulloso de su monarquía, instituciones y de su cultura con sus múltiples componentes: Berebere, Arabo-andaluza, africana y euro-mediterránea, las tradiciones cristianas, judías y musulmanas conviven ahí en armonía



Grado de ambición

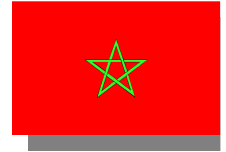
En el momento en que el contexto mundial valoriza el capital cultural des las naciones:

Nuestra iniciativa tiende a aprovechar esa oportunidad para realizar la operación de comunicación y promoción más grande de la imagen de Marruecos.

Acontecimientos similares



	1989		Bicentenario de la Revolución Francesa
	1992		500 aniversario del viaje de Cristóbal colón
	2005		50th aniversario de la Independencia de Marruecos
	2007		50 aniversario del Tratado de Roma
	2008		400 Aniversario de la Ciudad de Québec



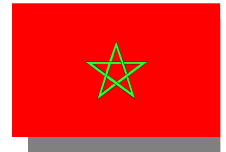
INDICE

1. Introducción y génesis del proyecto

2. Definición del concepto

- El concepto
- La estructura del pilotaje
- Ejemplo de actividades
- Socios

3. Conclusión



Propuesta de estructura

Una buena preparación de la operación necesita una **rápida** puesta en marcha de una estructura y de los medios humanos, materiales y financieros.

Comisión Nacional presidida por el Ministerio de Interior

Ministerios y instituciones
Personalidades de renombre nacional e internacional

Asociación para el Pilotaje Nacional

Nombraciones Reales :
Sr Saad KETTANI Alto Comisario y Presidente
Sr Ahmed BENSEDDIK Director Ejecutivo

Comités Regionales y temáticos

Proposiciones, preparación, puesta en marcha



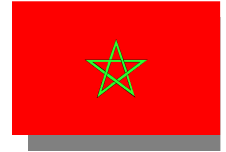
INDICE

1. Introducción y génesis del proyecto

2. Definición del concepto

- El concepto
- La estructura del pilotaje
- Ejemplo de actividades
- Socios

3. Conclusión



Ejemplo de actividades

universitarios y científicos

-Premio de investigaciones sobre la historia de Marruecos

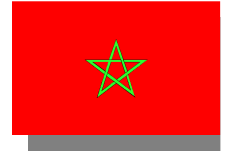
Civismo y medio ambiente

-Los alumnos de cada clase de enseñanza primaria y secundaria plantarán 12 árboles para el futuro en homenaje a 12 siglos de historia.

Artísticos y urbanísticos

-Concurso internacional de artistas sobre la concepción de obras artísticas (pintura, escultura...) inmortalizando ese acontecimiento.

-Construcción de un monumento para la ciudad: Premio de la ciudad con mejor creación.



Ejemplo de actividades

Deportes

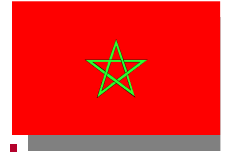
-Creación de la Copa de los 12 siglos y participación de estrellas mundiales.

Turísticas y culturales

-Creación de una mascota del acontecimiento para los productos, edificios y símbolos de Marruecos: (aviones, sellos, monedas, recuerdos). Los festivales llevarán la huella de los 12 siglos.

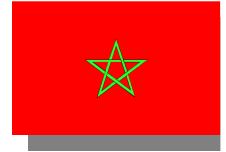
Se constituirán grupos de trabajo temáticos con el fin de presentar propuestas detalladas.

El potencial de creatividad es amplio



Para cada uno de los ámbitos siguientes, el impacto esperado por Marruecos es diverso





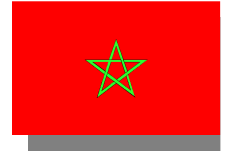
INDICE

1. Introducción y génesis del proyecto

2. Definición del concepto

- El concepto
- La estructura del pilotaje
- Ejemplo de actividades
- Socios

3. Conclusión



Algunos de los socios potenciales

Internacionales



**Los medios de
Comunicación
internacionales**

**La Industria del
turismo**

**Industria de la
Comunicación y
ocio**

Nacionales

Gobierno

**Colectividades
locales**

**Asociaciones,
ONG,
universidades,**

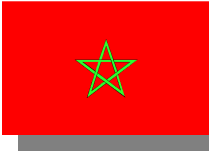
**Establecimientos
públicos**

**Grupos privados,
diversos
patrocinadores**

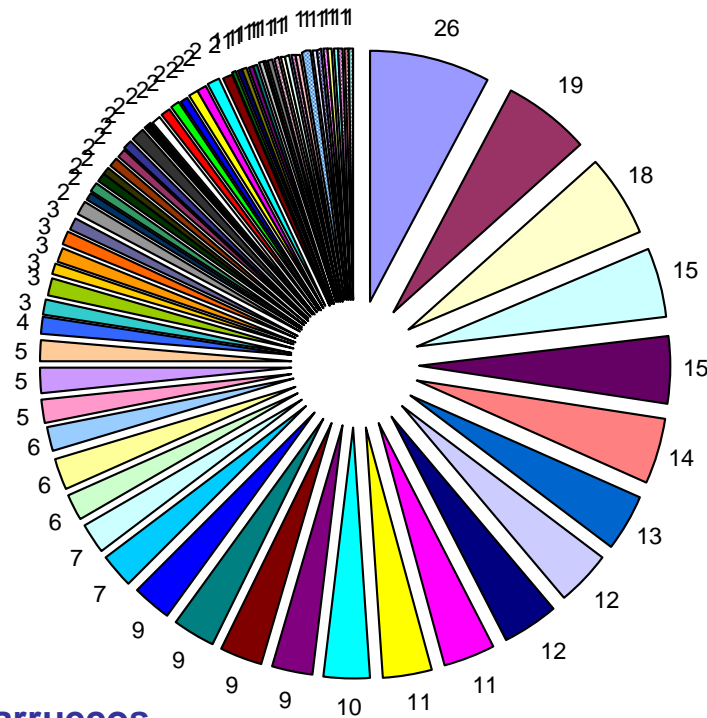


Carta del Sr Koichiro Matsuura, DG de la UNESCO
dirigida a las comisiones nacionales para la UNESCO :
(Ref : DG/7/06/107-06 des septiembre 2006)

«La celebración y la valoración de las personalidades, obras o acontecimientos importantes que hayan contribuido al enriquecimiento mutuo de las culturas favorece la comprensión internacional, el acercamiento entre los pueblos y la paz. Es por esa razón que la UNESCO participa en las conmemoraciones de acontecimientos históricos y de personalidades de renombre celebrados por los Estados miembros, con el fin de darles una dimensión mundial ...».



1996-2007 : La Unesco ha participado en 399 aniversarios en 71 pais, de los cuales 12 cubren el 52 %



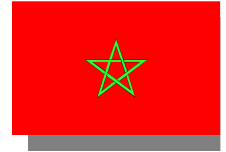
- Federación de Rusia
- Francia
- República Checa
- Rumania
- Ucrania
- Uzbekistán
- Italia
- Alemania
- Cuba
- Bulgaria
- Kazajstán
- Polonia

Marruecos

1998 : 800 de la muerte del filosofo Averroes

2004 : 700 del nacimiento de ibn Batuta

2006 : 600 de la muerte del historiador ibn jaldun



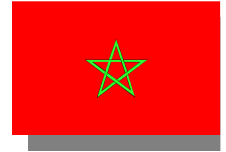
INDICE

1. Introducción y génesis del proyecto

2. Definición del concepto

- El concepto
- La estructura del pilotaje
- Ejemplo de actividades
- Socios

3. Conclusión



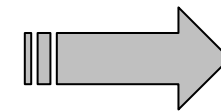
CONCLUSION

Mediante esa celebración, el Reino de Marruecos es un país con personalidad, una historia, y una contribución en la civilización humana, de los que está orgulloso y continuará asumiendo esa vocación.

Capitalizar

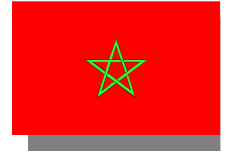
Consolidar

Movilizar





اللهم إني تعلم أني ما ارتكبت بينك له
المدينة مباحة ولا معاخرة ولا رياء ولا
سمعة ولا تكابرة. وإنما ارتكبت أن تعبد بها
وتبلى بها كتابك وتقام بها عدا وشرائع
دينك وسنة نبيك ما بعيت في الدنيا.
اللهم وفق سكانها وفقها أهلها للخير
واكفهم علبه واجمهم مؤونة اعدائهم.
والرزق عليهم الرزاق وانعم عليهم سيف
البعنة والشفاق إني علم كل شيء. وكبير
السلام المدرس الأزهر
193 هـ . 508 م



Tahar Ben Jelloun

A la Atención del Sr Ahmed Benseddik

Paris a 17 de abril 2007

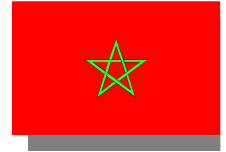
Querido Amigo,

Te agradezco tu atención de informarle sobre el proyecto de la celebración de la fundación de Fés.

En tanto que originario de esa medina, que recorre mis novelas y habita mi memoria, saludo totalmente esa iniciativa que podría ser una oportunidad magnífica para poner en valor ese patrimonio, y esa historia, para darle de nuevo al Marruecos nuevo, el de la modernidad, nuevas oportunidades para que sea a la altura de esa otra modernidad que consiste en celebrar y poner a la luz son autenticidad y son singularidad. Sobre todo en esa época de confusión, de violencia absurda y de imágenes negativas que dan la vuelta en las cadenas televisivas del mundo.

Marruecos, ante todo, está arraigado en su cultura más fundamental, precisamente, aquella que fundó su civilización y la consolidó. Ese arraigo es un recordatorio para las nuevas generaciones, de las cuales algunos miembros están perdiendo señales y sentidos, un recordatorio que dará más aclaración y más precisión a nuestra riqueza y nuestra complejidad, arquitectural, urbanística y también universitaria.

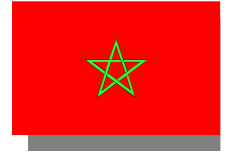




Es en ese sentido, que apoyo la iniciativa que os proponéis de presentar a las más altas autoridades. Espero que la ciudad de Fés, ese cruce de encuentros y debates, esa plaza donde se han forjado valores de humanismo en el contexto de un Islam bien percibido, tolerante y constructor, tendrá la ocasión de existir de nuevo y sobre todo para que el mundo que sueña con esa ciudad excepcional pueda tener la ocasión de visitarla y conocerla mejor, y por lo tanto conocer mejor el nuevo Marruecos, aquel que su Majestad el Rey Mohammed VI lleva hacia la modernidad, hacia la inteligencia y la lógica.

Atentamente

Tahar Ben Jelloun



Internet :

www.maroc1200.org

Contact : Info@maroc1200.org